

CONTEURS DE L'ACADIE

Kevin Arseneau

Un jeune conteur qui depuis quelques années participe à des soirées de contes. Il participe au Festival de la nuit internationale du conte en Acadie pour la deuxième fois. Il nous raconte avec plaisir des contes traditionnels.

Nadia Baribault

Son grand-père s'appelait Napoléon et était beauceron, un « jarret noir » comme il disait. C'est de sa bouche qu'elle a entendu ses premiers contes et qu'elle a pris goût à ce rituel nourrissant et sacré de raconter des histoires. Psychologue de formation, elle est retournée aux études pour devenir médecin spécialiste.

Dominique Breau

Conteur au Village historique acadien, puis au Pays de la Sagouine, il est un amoureux de la scène et des mots de son village natal, Lavillette. Et surtout, il ne garde pas l'humour dans sa poche. Il a enregistré un CD *Les Cotchineux* et a fondé le groupe de musique folklorique, J'm'en rappelle.

Ronald Labelle

Il est présentement titulaire de la Chaire de recherche McCain en ethnologie acadienne de l'Université de Moncton. La tradition orale acadienne a elle aussi conservé des anciens contes qui sont tous très riches. Ces contes, il les a d'abord conté à ses enfants et c'est avec plaisir qu'il conte depuis quelque temps durant les soirées *Ça me dit de conter*.

Alfred Leger

Bûcheron originaire de Paquetville et amateur de musique classique, il possède cet art de conter des histoires à dormir deboutte, comme ça, naturellement, sans en avoir l'air. Depuis la fondation de la NICA, il est demeuré un des fidèles conteurs.

Nelson Michaud

À d'abord enseigné aux enfants, leur a conté des histoires de Ti-Jean, puis a transporté, en 2003, les conteurs de la NICA. Sa voie était alors toute tracée; il n'a pu s'empêcher de continuer les histoires. Sa passion pour le conte s'est amplifiée.

Il a été le coordonnateur des soirées de contes *Parlures d'Acadie* et *Ça me dit de conter* du Nouveau-Brunswick qui vont à la rencontre de la relève acadienne de conteurs. Depuis 2007, il coordonne le Festival de la nuit internationale du conte en Acadie.

Yvette Pitre

Originaire de Rogersville, Yvette Pitre tient ses contes de sa mère, de sa tante Délia et surtout de son oncle aveugle, André Gallant, de la région Évangéline de l'Île-du-Prince-Édouard. Depuis 40 ans, sa parole s'est promenée dans de nombreux festivals au Canada et aux États-Unis. Elle a reçu en 2006 le Prix d'excellence pour sa contribution exceptionnelle à la Province du Nouveau-Brunswick.

Robert Richard

Passionné du folklore acadien depuis 1991, il a recueilli des centaines de contes du répertoire traditionnel d'Exilda Doucet-Hébert et de Séraphie Daigle-Martin, deux

conteuses prolifiques de sa région natale de Richibucto. Les oreilles pleines, il a décidé de continuer le lègue du conte traditionnel acadien.

Anita Savoie

De son père, qui, soir après soir, faisait rêver les gens avec ses contes des Mille et une nuits, et des conteurs de la NICA qu'elle a côtoyés depuis les débuts, Anita a eu le goût de conter. Depuis 2006, elle s'est joint à la NICA et a pris le chemin de la parole.